



Schilderen met oliepastelkrijt op stof

Hiervoor heb je nodig:

- doos met 24 oliepastelkrijtjes van Reeves, **water soluble**
- Liquitex textiel medium 118 ml.
- varkensharen kwast, smal
- Ansjeline borduurstempel
- Acrylblock A6
- Stempelinkt Memento (geschikt voor stempelen op stof)
- lap ongebleekt katoen afmeting naar eigen keuze
- stukje bakpapier en strijkbout

Werkwijze:

Allereerst was je de stof, zonder wasverzachter. Strijk het glad. Gebruik hiervoor eventueel een spuitbus "kreukvrij".



Stempel de afbeelding op de stof. Tip: vergeet na het stempelen niet met de strijkbout over de afbeelding te strijken (zie werkbeschrijving "Simpel stempelen").

Pak een schoteltje en doe hier een paar druppels medium op. Pak ook de krijtjes erbij en kies een kleur uit.

Teken nu met het krijtje een lijn aan de binnenkant van de contouren (niet helemaal inkleuren dus!). Hiervoor kun je voor een mooi effect ook meerdere kleuren tegelijk gebruiken en die met elkaar matchen. Bijvoorbeeld geel met blauw wordt een groentint, rood met geel krijg je oranje, rood met blauw wordt paars. Maar ook rood met roze is een goede combinatie. En wil je de kleur wat afzwakken, ga je met wat wit krijt er weer overheen.

Doe een kleine hoeveelheid medium aan je kwast en poets over en tegen de krijtlijn aan, van buiten naar binnen. Hiermee vermeng je het krijt met het medium en daardoor ontstaat een soort van textielverf die vloeibaar is geworden. Het is daarom belangrijk om met water verwerkbaar (water soluble) oliepastelkrijt te werken. Deze laat zich perfect mengen met de textielmedium op waterbasis.

Zo kun je al poetsend met je kwast de verf verdelen, van donker naar licht. Voor wat schaduw accenten breng je in de hoeken voorzichtig nog een beetje zwart of een andere donkere kleur aan en ga je er opnieuw met wat medium overheen. Zorg ervoor dat je ook lichte plekken in je werk behoud voor het contrast. Tip: dus iedere keer als je krijt aanbrengt moet je ook textiel medium gebruiken!

Ben je tevreden met het resultaat, laat het dan een kwartiertje drogen en leg er een stukje bakpapier overheen en strijk nu met de strijkbout over wat je hebt geschilderd. Hierdoor is het gefixeerd en permanent geworden.

Wanneer je hiermee klaar bent kun je tot slot met borduurgaren naar keuze je afbeelding borduren. Volg hierbij de gestempelde stiklijnen. Iedere cirkel is een Franse knoopje. Hierover kun je een filmpje zien op Ansjeline haar blog: ansjlinedesign.blog of hetnieuwweborduren.blog.

*Deze techniek, schilderen op stof met oliepastelkrijt op waterbasis,
is toepasbaar op verschillende gladde, natuurlijke stoffen.*

Nu kun je dit kunstwerk verwerken in een leuk project.

Heel veel plezier met het stempelen, schilderen én borduren! Geniet van het resultaat.

Tot slot nog één tip: oefening baart kunst.

Volg hetnieuwweborduren.blog. Deze leaflet is daar ook te downloaden. Of kijk op ansjlinedesign.blog voor ideeën en tips.

Veel plezier,
Ansjeline

